

Curriculum vitae

DATI ANAGRAFICI:

Nome e Cognome: CATIA NICOLI

Nato a: San Giovanni in Persiceto (BO) il: 19/04/1956

Residente in: ZOLA PREDOSA – Via dei Theodoli 15/8° Città: BOLOGNA

Stato civile: CONIUGATA

Telefono: 051/759530

Cellulare: 3479744267

E-mail: cat@morrocchi.191.it

C.F. NCLCTA56D59G467C

STUDI E FORMAZIONE

Corsi di:

Patchwork, maglia e cucito seguiti in lingua inglese on line con insegnanti esperti professionisti del settore

Scuola Superiore per interpreti e traduttori di conferenze (2 anni)

Titolo di studio: Maturità scientifica

Conseguito presso: Liceo Scientifico Galileo Galilei di San Giovanni in Persiceto Anno: 1975

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Periodo: dal 2010 ad oggi

Tipo di lavoro: commercio al minuto di merceria, tessuti, lane e cotone

Presso: Merceria e Tanto Altro Ancora

Mansioni: Titolare esercizio

Periodo: 1985 -2010

Tipo di lavoro: Titolare impresa di servizi di contabilità e servizi vari per aziende

Presso: CON.PRA.SER. S.A.S. di Catia Nicoli

Mansioni: tenuta contabilità c/ terzi e denunce dei redditi

LINGUE STRANIERE:

Inglese: scritto parlato

Tedesco: nozioni base

CONOSCENZE INFORMATICHE

Word

Excel

Photoshop

Per caso, nel novembre 2006, ho visto la pubblicità di un corso di patchwork di base, cui mi sono iscritta immediatamente.

È stato un colpo di fulmine: alla fine del corso avevo realizzato il mio primo sampler!!!!

Il tempo in cui viviamo è caratterizzato da un senso di isolamento e di degrado che sfocia nella mancanza di aggregazione, perciò la mia decisione di darmi all'insegnamento nasce dalla volontà di ampliare, di far toccare con mano, perché questa pratica si diffonda più ampiamente.

Siamo inoltre contagiati da uno sfrenato consumismo che ci fa perdere la bellezza del fare da sé, magari con tessuti smessi o con ritagli ritrovati qui e là, questo è invece un ottimo modo per riciclare cose usate ma ancora valide.

Ho proseguito negli studi (poiché ho avuto il desiderio di approfondire) seguendo l'insegnamento di insegnanti americane.

Desidero trasmettere tutto ciò perché quando si è nel fare si è a contatto con la propria parte creatrice, l'anima. Quando ciò avviene non si può far altro che riconoscere la gioia che ogni punto eseguito porta nella nostra vita, migliorando noi stessi e il mondo in cui viviamo, radicando così la vera beatitudine su questa terra attraverso l'amore che, dopo essere stato intessuto fra le fibre dei nostri quilts, può irradiare da essi.

Poiché il patchwork è meno apprezzato ho in seguito deciso di insegnare anche Riparazioni creative i cui principi vengono applicati anche nel cucito sartoriale (fare orli, accorciare pantaloni, attaccare cerniere lampo, ...)

Seguo anche un gruppo di persone appassionate di maglia ed insegno loro a migliorare/perfezionare ciò che già conoscono o insegno loro i principi della maglia e dell'uncinetto.

Zola Predosa, 5 novembre 2015

Lucio Caba