



# teatro arcobaleno

---

**5<sup>a</sup> stagione**  
**ottobre 2018 - aprile 2019**

*Spettacoli teatrali per l'infanzia, l'adolescenza  
e le famiglie, incontri e workshop per insegnanti  
e classi e un laboratorio universitario  
per un'educazione alle differenze*



**EOLO AWARD 2018**  
PER IL PROGETTO TEATRO ARCOBALENO

*Per essere riuscito, in un momento di grande oscurantismo come quello in cui stiamo vivendo, a costruire un progetto fortemente condiviso, tra soggetti forniti di diverse competenze e specificità, con l'intento di utilizzare il linguaggio teatrale per educare le giovani generazioni al rispetto delle differenze, intese non come pregiudizi, ma anzi, come risorse portatrici di ricchezza culturale, e motori di un dialogo all'interno della società contemporanea.*

*Il progetto di basa su una rassegna teatrale rivolta a pubblici di diverse fasce d'età, collegata ad un progetto educativo organico che accompagna la visione degli spettacoli, con laboratori e incontri di formazione, affinché ogni piccolo spettatore possa farsi delle domande, e confrontarsi con gli altri su possibili risposte.*

## IL PROGETTO

*La quinta edizione di Teatro Arcobaleno nasce all'insegna del Premio Eolo 2018, il riconoscimento che il Teatro Ragazzi assegna alle migliori produzioni nazionali destinate ai pubblici dell'infanzia e dell'adolescenza. Un passaggio importante per il progetto, che aggiunge al sostegno delle istituzioni regionali e dell'area metropolitana bolognese l'appoggio del mondo teatrale italiano. Segno di un lavoro che con rara tenacia e grande capacità dialogica sta segnando una strada tanto importante quanto necessaria, mettendo al centro l'educazione al rispetto per le differenze di genere, il contrasto alle azioni di bullismo e discriminatorie, la creazione di un terreno di fiducia favorevole alla crescita serena e consapevole delle giovani generazioni. Questi sono solo alcuni tra gli obiettivi su cui i partner intendono continuare a lavorare, proponendo l'opera di chi, con diversi linguaggi e modalità, sceglie di parlare di Identità e Genere alle giovani generazioni. Paesi Bassi,*

*Francia, Messico e Argentina sono i paesi ospiti di questa edizione mentre, per la prima volta, scrittori e case editrici che si stanno dedicando a questi temi si uniscono alla riflessione sulla responsabilità educativa che il teatro, la letteratura e l'arte in generale hanno nel veicolare, consolidare e decostruire modelli e stereotipi. Le direzioni del progetto, invece, sono quelle già tracciate nelle passate edizioni: gli appuntamenti sono pensati come occasioni di approfondimento e scambio tra artiste, artisti, insegnanti, studentesse, studenti e genitori intorno al tema importante e fondante dell'identità dell'essere umano affinché, grazie al potere dell'immaginazione, ognuno "possa essere se stesso."\**

*\*Commento di una piccola spettatrice dopo uno spettacolo programmato nelle passate edizioni.*

## IL CALENDARIO

---

### PRESENTAZIONE DEL LIBRO

**28 OTTOBRE 2018 ORE 17.00**

LIBRERIE.COOP AMBASCIATORI

BOLOGNA

### **Questo libro è gay**

*di e con Juno Dawson*

---

### LABORATORIO UNIVERSITARIO

**DA OTTOBRE 2018**

DIPARTIMENTO DI SCIENZE

DELL'EDUCAZIONE - BOLOGNA

### **Teatro e genere: l'educazione alle differenze si fa a teatro!**

---

### LABORATORIO PER CLASSI

**DAL 29 AL 31 OTTOBRE ORE 14.30 - 17.00**

PALESTRA ISTITUTO SALVEMINI

CASALECCHIO DI RENO

### **Warriors Foot Laboratorio di calcio freestyle**

*conducono Guilherme Miotto*

*e Nasser El Jackson / Paesi Bassi*

---

### SPETTACOLO DI DANZA

**31 OTTOBRE 2018 ORE 18.00**

PALESTRA ISTITUTO SALVEMINI

CASALECCHIO DI RENO

### **Warriors Foot**

*di Guilherme Miotto e Nasser El Jackson  
e i/le partecipanti del laboratorio.*

.....

**SPETTACOLO DI TEATRO**

**2 E 3 NOVEMBRE 2018 ORE 17.00**

TEATRO TESTONI RAGAZZI

BOLOGNA

**Filles & Soie**

di Séverine Coulon / *Francia*

.....

**INCONTRO PER INSEGNANTI E NON SOLO**

**14 NOVEMBRE 2018 ORE 17.30**

CASA DELLA CONOSCENZA

CASALECCHIO DI RENO

**Corpo e Copro**

conduce Letizia Lambertini

.....

**INCONTRO PER INSEGNANTI E NON SOLO**

**21 NOVEMBRE 2018 ORE 17.30**

CASA DELLA CONOSCENZA

CASALECCHIO DI RENO

**Formas e Performances**

conduce Letizia Lambertini

.....

**PRESENTAZIONE DEL LIBRO**

**28 NOVEMBRE 2018 ORE 18.00**

ORATORIO SAN FILIPPO NERI

BOLOGNA

**Una savia bambina. Gianni Rodari e i modelli femminili**

con Marzia Camarda

.....

**INCONTRO PER INSEGNANTI E NON SOLO**

**5 DICEMBRE 2018 ORE 17.30**

CASA DELLA CONOSCENZA

CASALECCHIO DI RENO

**Trasformare e Contrastare**

conduce Letizia Lambertini

.....

**LABORATORIO PER CLASSI**

**DA GENNAIO 2019 ORARI DA DEFINIRE**

PRESSO LE SCUOLE CHE ADERISCONO

ALL'INIZIATIVA

**Leonardo - diverso da chi?**

di Teatro dell'Argine

LABORATORIO PER ADOLESCENTI

DA GENNAIO AD APRILE 2019

TEATRO COMUNALE LAURA BETTI

CASALECCHIO DI RENO

AUDITORIUM SPAZIO BINARIO - ZOLA PREDOSA

***L'amore conta***

*con Alessandro Berti e Gaia Raffiotta*

WORKSHOP PER INSEGNANTI

15 GENNAIO 2019 ORE 15.00 - 19.00

CASA DELLA CONOSCENZA

CASALECCHIO DI RENO

***Bianco e nero***

*con Alessandro Berti*

LABORATORIO TEATRALE PER ADOLESCENTI

12, 13 E 14 FEBBRAIO 2019 ORE 14.30 - 17.30

CENTRO DELLE DONNE / BIBLIOTECA

ITALIANA DELLE DONNE - BOLOGNA

***La storia del mio corpo***

*di e con Marinella Manicardi*

RESTITUZIONE DEL LABORATORIO

14 FEBBRAIO 2019 ORE 18.00

CENTRO DELLE DONNE / BIBLIOTECA

ITALIANA DELLE DONNE - BOLOGNA

***La storia del mio corpo***

*con Marinella Manicardi*

*e i/le partecipanti del laboratorio*

SPETTACOLO DI TEATRO

15 FEBBRAIO 2019 MATINÉE PER

LE SCUOLE ORE 10.00 E ORE 21.00

TEATRO COMUNALE LAURA BETTI

CASALECCHIO DI RENO

***Corpi impuri***

*di e con Marinella Manicardi*

.....

**SPETTACOLO DI TEATRO**

**15 FEBBRAIO 2019**

**MATINÉE PER LE SCUOLE ORE 10.30**

**16 FEBBRAIO 2019 ORE 16.30**

**17 FEBBRAIO 2019 ORE 10.30**

**18 E 19 FEBBRAIO 2019**

**MATINÉE PER LE SCUOLE ORE 10.30**

TEATRO TESTONI RAGAZZI - BOLOGNA

**Yo soy**

*di Teatro Al Vacío / Messico / Argentina*

.....

**SPETTACOLO DI TEATRO**

**17 FEBBRAIO 2019 ORE 18.00**

ITC TEATRO - SAN LAZZARO DI SAVENA

**Leonardo - diverso da chi?**

*de Il Giardino delle Ore*

.....

**WORKSHOP PER ADULTI**

**18 FEBBRAIO 2019 ORE 17.30 - 20.30**

TEATRO TESTONI RAGAZZI - BOLOGNA

**Fluir / Scorrere**

*di Teatro Al Vacío*

*con Letizia Lambertini*

.....

**LABORATORIO PER FAMIGLIE**

**9 MARZO 2019 ORE 14.30 E 17.00**

TEATRO COMUNALE LAURA BETTI

CASALECCHIO DI RENO

**Il gesto creativo**

*con Giorgio Rossi*

.....

**SPETTACOLO DI TEATRO**

**10 MARZO 2019 ORE 16.30**

TEATRO COMUNALE LAURA BETTI

CASALECCHIO DI RENO

**12 MARZO 2019**

**MATINÉE PER LE SCUOLE ORE 10.00**

TEATRO FABBRI - VIGNOLA

**13 E 14 MARZO 2019**

**MATINÉE PER LE SCUOLE ORE 10.00**

TEATRO STORCHI - MODENA

**Col naso all'insù**

*di Sosta Palmizi*

---

**SPETTACOLO DI TEATRO**

**12 MARZO 2019 ORE 21.00**

**13 MARZO 2019 MATINÉE PER**

**LE SCUOLE ORARIO DA DEFINIRE**

ARENA DEL SOLE - BOLOGNA

## ***Il canto della caduta***

*di Marta Cuscunà*

---

**SPETTACOLO DI TEATRO**

**27 E 28 MARZO 2019**

**MATINÉE PER LE SCUOLE ORE 10.00**

TEATRO DADÀ - CASTELFRANCO EMILIA

## ***Quelle ragazze ribelli***

*di Teatro Due Mondi*

## I LUOGHI

---

### **TEATRO TESTONI RAGAZZI**

VIA MATTEOTTI 16, BOLOGNA

WWW.TESTONIRAGAZZI.IT

Per le famiglie:

*informazioni@testoniragazzi.it*

tel. 051 4153718 (mar-ven | 14-17)

Per le scuole:

*infoscuola@testoniragazzi.it*

tel. 051 4153888 (lun-ven | 11-15)

---

### **TEATRO COMUNALE LAURA BETTI**

PIAZZA DEL POPOLO 1,

CASALECCHIO DI RENO (BO)

WWW.TEATROCASALECCHIO.IT

*info@teatrocasalecchio.it*

tel. 051 573557

---

### **ARENA DEL SOLE**

VIA INDIPENDENZA 44, BOLOGNA

BOLOGNA.EMILIAROMAGNATEATRO.COM

*biglietteria@arenadelsole.it*

tel. 051 2910910

---

### **TEATRO STORCHI**

LARGO GARIBALDI 15, MODENA

MODENA.EMILIAROMAGNATEATRO.COM

*teatro.ragazzi@emiliaromagnateatro.com*

tel. 059 2136055

---

### **TEATRO ERMANNO FABBRI**

VIA MINGHELLI 11, VIGNOLA (MO)

VIGNOLA.EMILIAROMAGNATEATRO.COM

*teatrofabbrivignola@emiliaromagnateatro.com*

tel. 059 9120911

---

**TEATRO DADÀ**

PIAZZALE CURIEL 26,

CASTELFRANCO EMILIA (MO)

CASTELFRANCO.EMILIAROMAGNATEATRO.COM

teatro\_dada@emiliaromagnateatro.com

tel. 059 927138

---

**CASA DELLA CONOSCENZA**

VIA PORRETTANA 360,

CASALECCHIO DI RENO (BO)

linfa@comune.casalecchio.bo.it

tel. 051 598295

---

**PALESTRA SCOLASTICA ISTITUTO SALVEMINI**

VIA PERTINI 8,

CASALECCHIO DI RENO (BO)

---

---

**ITC TEATRO**

VIA DELLE RIMEMBRANZE 26,

SAN LAZZARO DI SAVENA (BO)

WWW.TEATRODELLARGINE.ORG

WWW.ITCTEATRO.IT

Per le famiglie:

biglietteria@itcteatro.it

tel. 051 6270150

(lun-ven | 10-13.30 e 15-18; sab | 17-19)

Per le scuole:

vittoria.decarlo@teatrodellargine.org

tel. 349 4476304

(lun-ven | 10-13 e 16-18)

---

**LIBRERIE.COOP AMBASCIATORI**

VIA OREFICI 19, BOLOGNA

---

---

**CSGE – CENTRO STUDI SUL GENERE E  
L'EDUCAZIONE, DIPARTIMENTO DI SCIENZE  
DELL'EDUCAZIONE G.M. BERTIN**

VIA FILIPPO RE 6, BOLOGNA

dipsceduc.csge@unibo.it

---

**CENTRO DELLE DONNE /****BIBLIOTECA ITALIANA DELLE DONNE**

VIA DEL PIOMBO 5, BOLOGNA

WWW.BIBLIOTECADELLEDONNE.IT

---

**LABORATORIO DI SAN FILIPPO NERI**

VIA MANZONI 5, BOLOGNA

WWW.ORATORIOSANFILIPPONERI.COM

---

.....  
**AUDITORIUM SPAZIO BINARIO**

**ZOLA PREDOSA (BO)**

*info@spaziobinario.it*

tel. 340 2630871

## L'ATTIVITÀ FORMATIVA

### **INCONTRI PER INSEGNANTI E NON SOLO**

*Spunti teorici tratti dai più consolidati e recenti studi di genere, parole chiave per un'educazione alle identità/differenze/relazioni tra i generi, materiali per l'approfondimento e la sperimentazione, strumenti per la didattica, dialoghi e confronti guidati per una scoperta di sé, degli altri e delle altre fuori dagli schematismi dei ruoli e dalle strettoie dei pregiudizi.*

*La proposta è rivolta a insegnanti di ogni ordine e grado scolastici, educatori ed educatrici, a chi opera negli Sportelli d'Ascolto scolastici e nella formazione, a chiunque abbia interesse alle questioni legate a identità sessuali e di genere.*

.....

- TRE INCONTRI CON LETIZIA LAMBERTINI, ANTROPOLOGA  
CONSULENTE DI COMMISSIONE PARI OPPORTUNITÀ MOSAICO -  
ASC INSIEME

### **WORKSHOP E APPUNTAMENTI PER INSEGNANTI**

*Occasioni pratiche di confronto, dialogo e approfondimento sull'educazione alle differenze. Per raccogliere spunti, approfondire riflessioni e arrivare agli spettacoli con maggiore consapevolezza. Strumenti interpretativi, messe in scena formative, esercizi corporei individuali e di gruppo per interrogarsi e dialogare come insegnanti e come persone. L'educazione a partire da sé, per una sperimentazione più coinvolgente e ricca di stimoli da riportare nel quotidiano lavoro didattico. La proposta è rivolta a insegnanti di ogni ordine e grado scolastici.*

.....

- PRESENTAZIONE DEI LIBRI *QUESTO LIBRO È GAY E UNA SAVIA BAMBINA*
- INCONTRO/DIBATTITO SU GENERE E COLORE DELLA PELLE CON ALESSANDRO BERTI
- WORKSHOP PRATICO CON I COREOGRAFI E PERFORMER JOSÉ AGÜERO E ADRIÁN HERNÁNDEZ - *TEATRO AL VACÍO*

## **LABORATORI PER CLASSI E NON SOLO**

*Attività di sensibilizzazione e di stimolo costruite attorno ad alcuni spettacoli, ma anche come cornice interattiva di tutto il programma. Pratica teatrale, letture, visione di filmati, rielaborazioni narrative, giochi didattici. Alcune diventeranno parte degli spettacoli del programma. Altre potranno diventare occasioni per approfondimenti, ricerche, elaborazioni individuali o guidate dalle e dagli insegnanti. La proposta è rivolta a classi di scuola media di primo e di secondo grado, mentre il laboratorio con Giorgio Rossi è rivolto alle famiglie.*

.....

- LABORATORIO CON GUILHERME MIOTTO
- LABORATORIO CON MARINELLA MANICARDI
- LABORATORIO A CURA DEL TEATRO DELL'ARGINE
- LABORATORIO L'AMORE CONTA CON ALESSANDRO BERTI
- LABORATORIO PER FAMIGLIE CON GIORGIO ROSSI

## **LABORATORIO UNIVERSITARIO**

*Un percorso formativo, teorico ed esperienziale, per studentesse e studenti universitari. Tra lezioni e spettacoli teatrali l'obiettivo è quello di sviluppare consapevolezza critica sulle forme e i contenuti che oggi assumono le rappresentazioni e le idee sulle differenze di genere in famiglia, a scuola, nei contesti sociali. Il percorso è inserito nell'offerta formativa del Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria e in Educatore Sociale e Culturale. Alle/ai partecipanti iscritti verranno riconosciuti crediti formativi universitari. La proposta si rinnova grazie alla preziosa collaborazione con il CGSE - Centro Studi sul Genere e l'Educazione, Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin" dell'Università di Bologna.*

.....

- TEATRO E GENERE: L'EDUCAZIONE ALLE DIFFERENZE SI FA A TEATRO!



**PRESENTAZIONE DEL LIBRO**

**28 OTTOBRE 2018 ORE 17.00**

LIBRERIE.COOP AMBASCIATORI - BOLOGNA

## ***Questo libro è gay***

**di e con Juno Dawson**

*In **Questo libro è gay** l'autrice, senza peli sulla lingua e con dosi massicce di umorismo, presenta il variegato mondo LGBT e propone un percorso attraverso cui le e gli adolescenti possono conoscere se stessi e prendere coscienza degli stereotipi su identità, ruoli, comportamenti legati al genere, all'affettività e alla sessualità.*

**Juno Dawson**, persona transgender, è considerata una delle voci più irriverenti e autorevoli della comunità LGBT nel Regno Unito. Nominata nel 2014 Queen of Teen per la sua attività di scrittrice per ragazzi e di divulgazione, è

approdata alla scrittura dopo un periodo come docente in Personal, Social, Health and Citizenship Education, esperienza che la mette in contatto con le più diverse realtà adolescenziali. Giornalista e autrice sia di narrativa che di saggistica, scrive regolarmente su **The Guardian**, **Attitude Magazine**, **Glamour** e collabora con **BBC Women's Hour**, **Front Row**, **ITV News**, **Channel 5 News**, **This Morning** e **Newsnight**, occupandosi di sessualità, identità, letteratura ed educazione.

**Questo libro è gay (Edizioni Sonda) è il primo della collana per adolescenti #nonisolitolibro, che affronta i temi dell'identità, della propria affermazione e dell'autonomia.**

---

**PARTECIPAZIONE GRATUITA**

**LABORATORIO UNIVERSITARIO**

**DA OTTOBRE 2018**

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE - BOLOGNA

## **Teatro e genere**

*Per chi studia nel Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria e in Educatore Sociale e Culturale. Un percorso teorico ed esperienziale per sviluppare consapevolezza critica sulle forme e i contenuti delle rappresentazioni e delle differenze di genere in famiglia, a scuola, nei contesti sociali. In collaborazione con il CSGE - Centro Studi sul Genere e l'Educazione, Dipartimento di Scienze dell'Educazione G. M. Bertin dell'Università di Bologna.*

---

**PARTECIPAZIONE GRATUITA**

**INFO E ISCRIZIONI ENTRO IL 14 NOVEMBRE**

PROF.SSA FEDERICA ZANETTI | F.ZANETTI@UNIBO.IT

AI/ALLE PARTECIPANTI SONO RICONOSCIUTI CREDITI FORMATIVI UNIV.



**LABORATORIO PER CLASSI**

**29, 30 E 31 OTTOBRE 2018 ORE 14.30 - 17.00**

PALESTRA ISTITUTO SALVEMINI - CASALECCHIO DI RENO

## ***Warriors Foot. Laboratorio di calcio freestyle***

*Laboratorio per ragazze e ragazzi da 11 a 15 anni condotto da Guilherme Miotto e dal campione di calcio freestyle Nasser El Jackson, aperto a gruppi con propensione alla danza, il calcio e il lavoro di gruppo, preferibilmente indicati dalle scuole di appartenenza. All'interno della Settimana dell'Intercultura "Incontri di Mondi", nona edizione.*

.....  
**PARTECIPAZIONE GRATUITA**

**INFO E ISCRIZIONI ENTRO IL 10 OTTOBRE**

TEL. 051 573557 | [INFO@TEATROCASALECCHIO.IT](mailto:INFO@TEATROCASALECCHIO.IT)

**SPETTACOLO DI DANZA**

**31 OTTOBRE 2018 ORE 18.00**

PALESTRA ISTITUTO SALVEMINI - CASALECCHIO DI RENO

## ***Warriors Foot***

**di Guilherme Miotto**

con Nasser El Jackson, Amine M'barki  
produzione Corpo Màquina

**PAESI BASSI**

PRIMA NAZIONALE

*A PARTIRE DAGLI 11 ANNI*

*Warriors Foot prende il calcio giocato dai ragazzi di strada e lo contamina con la danza, trasformandolo in una sorta di battaglia coreografica con cui mettersi alla prova per esprimere se stessi e se stesse.*

*Nella performance, realizzata dai e dalle giovani dagli 11 ai 15 anni partecipanti al laboratorio di calcio freestyle,*

*dei giocatori-guerrieri e giocatrici-guerriere danzano cercando di entrare il più possibile a contatto con un pallone. Interagisce nel processo lo stesso coreografo, che stimola la performance con domande, indicazioni e incoraggiamenti. In bilico tra sperimentazione e workshop, le opere del coreografo brasiliano Guilherme Miotto hanno come filo conduttore una forte connotazione urbana.*

.....  
**BIGLIETTI**

INTERO € 5 - RIDOTTO € 3 (GB CARD, SOCI COOP, DANZA CARD, ARCIGAY, LESBICHE BOLOGNA, UNIVERSITARI, FAMIGLIE)

.....  
**INFO E PRENOTAZIONI**

INFO@GENDERBENDER.IT | BIGLIETTERIA@TEATROCASALECCHIO.IT  
TEL. 051 570977

.....  
**CON IL SOSTEGNO DI**

**FONDS  
PODIUM  
KUNSTEN**  
PERFORMING  
ARTS FUND NL



**SPETTACOLO DI TEATRO**

**2 E 3 NOVEMBRE 2018 ORE 17.00**

TEATRO TESTONI RAGAZZI - BOLOGNA

## ***Filles & Soie***

**di e con Séverine Coulon**

produzione Théâtre à la Coque

**FRANCIA**

PRIMA NAZIONALE

*A PARTIRE DAI 6 ANNI*

*“Voglio parlare della femminilità e del corpo della donna, della vecchiaia di questo corpo e dei suoi difetti, di ciò che gli si fa subire per renderlo perfetto. Mi piacerebbe parlare di tutto questo a tutte le bambine, e vorrei che anche i bambini a fianco lo ascoltassero”.*

*Usando il suo corpo formoso e un teatro di oggetti, l'attrice e marionettista Séverine Coulon rilegge in chiave irrive-*

rente le fiabe di **Biancaneve, la Sirenetta e Pelle d'asino**.  
Usando come punto di partenza le illustrazioni di Louise  
Duneton, svela con irresistibile humour e leggerezza l'os-  
sessione per le apparenze che si cela anche dietro i raccon-  
ti per l'infanzia.

---

**BIGLIETTI**

INTERO € 12 - RIDOTTO GB CARD, SOCI COOP, DANZA CARD, ARCIGAY,

LESBICHE BOLOGNA € 10

RIDOTTO STUDENTI UNIVERSITARI E FAMIGLIE € 8

---

**INFO SU CONVENZIONI E FORME D'ABBONAMENTO**

[WWW.TESTONIRAGAZZI.IT](http://WWW.TESTONIRAGAZZI.IT)

---

**CON IL SOSTEGNO DI**

**nu** | **me**  
**o** | **cen**  
**vi** | **ati**

FONDAZIONE  
FRANCO - ITALIANA  
PER LA CREAZIONE  
CONTEMPORANEA

**INCONTRO PER INSEGNANTI**

**E NON SOLO**

**14 NOVEMBRE 2018 ORE 17.30**

CASA DELLA CONOSCENZA

CASALECCHIO DI RENO

## *Corpo e Copro*

**La costruzione culturale del corpo  
tra permessi e divieti**

conduce Letizia Lambertini

**INCONTRO PER INSEGNANTI**

**E NON SOLO**

**21 NOVEMBRE 2018 ORE 17.30**

CASA DELLA CONOSCENZA

CASALECCHIO DI RENO

## *Formas e Performances*

**La costruzione dell'identità tra  
mutamenti storici e mutazioni  
antropologiche**

conduce Letizia Lambertini

**INCONTRO PER INSEGNANTI**

**E NON SOLO**

**5 DICEMBRE 2018 ORE 17.30**

CASA DELLA CONOSCENZA

CASALECCHIO DI RENO

## *Trasformare e Contrastare*

**La costruzione di una nuova  
relazione tra i generi per il  
contrasto della violenza**

conduce Letizia Lambertini

---

**PARTECIPAZIONE GRATUITA**

**INFO E ISCRIZIONI**

TEL. 051 598295 | [LINFA@COMUNE.CASALECCHIO.BO.IT](mailto:LINFA@COMUNE.CASALECCHIO.BO.IT)

**PRESENTAZIONE DEL LIBRO**

**28 NOVEMBRE 2018 ORE 18.00**

ORATORIO SAN FILIPPO NERI - BOLOGNA

# Una savia bambina. Gianni Rodari e i modelli femminili

con **Marzia Camarda**

*Attraverso il saggio di Marzia Camarda abbiamo modo di rileggere l'opera di Gianni Rodari osservandone la straordinaria e inedita sensibilità per le rappresentazioni di genere.*

*Le bambine e le donne di Rodari sono intelligenti, forti e fiere: in questo spumeggiante reading assisteremo a una carrellata di personaggi che testimoniano quel modello all'avanguardia rispetto a corpo, lavoro, matrimonio, fa-*

*miglia e modelli educativi che ritroviamo in tutta l'opera dello scrittore.*

**In collaborazione con il Dipartimento di Scienze dell'Educazione G. M. Bertin dell'Università di Bologna.**

.....  
**PARTECIPAZIONE GRATUITA**

**IN COLLABORAZIONE CON**

**mismaonda**  
CREAZIONI LIVE



**WORKSHOP PER INSEGNANTI**

**15 GENNAIO 2019 DALLE 15.00 ALLE 19.00**

CASA DELLA CONOSCENZA - CASALECCHIO DI RENO

## *Bianco e nero*

**con Alessandro Berti**

*Rivolto a insegnanti di ogni ordine e grado, educatori ed educatrici, a chi opera negli Sportelli d'Ascolto scolastici e nella formazione, a chi è interessato alle questioni razziali, postcoloniali, di genere e alle loro intersezioni. Alessandro Berti ricostruisce l'evoluzione dell'immagine del maschio nero nella cultura occidentale attraverso film, fotografie, libri, canzoni.*

.....  
**PARTECIPAZIONE GRATUITA**

**INFO E ISCRIZIONI**

TEL. 051 573557 | [INFO@TEATROCASALECCHIO.IT](mailto:INFO@TEATROCASALECCHIO.IT)

**LABORATORIO PER ADOLESCENTI**

**DA GENNAIO AD APRILE 2019**

TEATRO COMUNALE LAURA BETTI - CASALECCHIO DI RENO

AUDITORIUM SPAZIO BINARIO - ZOLA PREDOSA

## *L'amore conta*

**con Alessandro Berti e Gaia Raffiotta, a cura di Casavuota e in collaborazione con associazione Cantharide**

*Laboratorio di cittadinanza attiva per adolescenti da 15 a 18 anni sull'affettività, la socialità e la percezione della differenza. Il percorso si articola in 6 incontri di gruppo nella forma di un libero scambio di storie, idee e fonti culturali che produrranno scritte per un blog collettivo*

.....  
**PARTECIPAZIONE GRATUITA**

**INFO E ISCRIZIONI**

TEL. 348 7151291 | [ASSOCIAZIONECASAVUOTA@GMAIL.COM](mailto:ASSOCIAZIONECASAVUOTA@GMAIL.COM) | [WWW.CASAVUOTA.IT](http://WWW.CASAVUOTA.IT)

**LABORATORIO TEATRALE PER ADOLESCENTI**

**12, 13 E 14 FEBBRAIO 2019 ORE 14.30 - 17.30**

CENTRO DELLE DONNE /

BIBLIOTECA ITALIANA DELLE DONNE - BOLOGNA

## **La storia del mio corpo**

**conduce Marinella Manicardi**

*Un laboratorio gratuito per le ragazze e i ragazzi delle scuole secondarie di primo e secondo grado, a completamento della visione dello spettacolo **Corpi impuri** in scena a Casalecchio di Reno. Il laboratorio coinvolge un gruppo (classe o interclasse) di massimo 20 partecipanti. Ha una durata di 9 ore divise in 3 appuntamenti da 3 ore.*

*Punto di partenza del laboratorio è il corpo, inteso come repertorio di storie. Basta guardarlo mentre cammina, sentirne la resistenza al contatto, raccontarne e ricordarne i cambiamenti per poter cominciare un racconto. Nel labo-*

*ratorio si giocherà con tecniche teatrali, ma anche con la lettura e la scrittura di testi.*

**In collaborazione con l'Associazione Orlando e il Centro delle Donne / Biblioteca Italiana delle Donne**

.....  
**PARTECIPAZIONE GRATUITA**

**INFO E ISCRIZIONI**

TEL. 051 573557 | [INFO@TEATROCASALECCHIO.IT](mailto:INFO@TEATROCASALECCHIO.IT)

FINO ESAURIMENTO POSTI. PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA.



**SPETTACOLO DI TEATRO**

**15 FEBBRAIO 2019**

**MATINÉE PER LE SCUOLE ORE 10.00 E ORE 21.00**

TEATRO COMUNALE LAURA BETTI - CASALECCHIO DI RENO

## ***Corpi impuri***

**di e con Marinella Manicardi**

produzione Catarsi passeggiere

**ITALIA**

*A PARTIRE DAI 12 ANNI*

*Marinella Manicardi si diverte ad affrontare il tema tanto naturale quanto imbarazzante delle mestruazioni. “Perché se ne parla così poco? Perché le donne se ne vergognano e gli uomini provano ribrezzo?”. Le risposte a queste domande arrivano dalle rappresentazioni del corpo femminile tra arte, scienza e religioni. Da queste abbiamo ricevuto idee e concetti depositati da secoli nella memoria, tanto*

*da sembrarci ovvie e naturali, trasformando un atto ordinario e naturale in un tabù ricoperto di superstizioni.*

---

**SPETTACOLO PER LE SCUOLE**

BIGLIETTO UNICO € 5

---

**SPETTACOLO SERALE**

INTERO € 10

RIDOTTO GIOVANI € 8

RIDOTTO SCUOLE SUPERIORI € 7,50

---

**INFO E ISCRIZIONI**

TEL. 051 573557 | [INFO@TEATROCASALECCHIO.IT](mailto:INFO@TEATROCASALECCHIO.IT)

---

**IN COLLABORAZIONE CON**



**RESTITUZIONE DEL LABORATORIO**

**14 FEBBRAIO 2019 ORE 18.00**

CENTRO DELLE DONNE /

BIBLIOTECA ITALIANA DELLE DONNE - BOLOGNA

## ***La storia del mio corpo***

**con Marinella Manicardi assieme alle e ai partecipanti del laboratorio**

*Le ragazze e i ragazzi partecipanti all'omonimo laboratorio presentano gli esiti del proprio lavoro sul corpo e attorno al corpo, tra lettura e scrittura.*

---

**PARTECIPAZIONE GRATUITA**

**INFO E PRENOTAZIONI**

[INFO@TEATROCASALECCHIO.IT](mailto:INFO@TEATROCASALECCHIO.IT)



**SPETTACOLO DI TEATRO DANZA**

**15 FEBBRAIO 2019 MATINÉE PER LE SCUOLE ORE 10.30**

**16 FEBBRAIO 2019 ORE 16.30**

**17 FEBBRAIO 2019 ORE 10.30**

**18 E 19 FEBBRAIO 2019 MATINÉE PER LE SCUOLE ORE 10.30**

TEATRO TESTONI RAGAZZI - BOLOGNA

## *Yo soy*

**di e con José Agüero e Adrián Hernández**

regia di Bruno Cappagli

produzione Teatro Al Vacío

in collaborazione con La Baracca – Testoni Ragazzi

**MESSICO – ARGENTINA**

DEBUTTO

*A PARTIRE DAI 3 ANNI*

*Sono una bambina e sono un bambino, ho le ali e posso nuotare. A volte ruggisco come un leone, a volte canto come una sirena. Sussurro, grido e me la rido. Alcune volte mi costruisco, altre mi distruggo e ricomincio da capo. Sono molte cose e sono Io, insieme a te. Dal teatro fisico nasce una proposta teatrale sull'identità e sulle possibilità di essere, in un mondo in cui l'accettazione da parte della comunità è fondamentale per costruire la propria identità.*

---

**SPETTACOLO PER LE SCUOLE**

BIGLIETTO UNICO € 5,50

INGRESSO OMAGGIO PER CHI ACCOMPAGNA UNA CLASSE

---

**SPETTACOLO PER LE FAMIGLIE**

INTERO € 8

RIDOTTO BAMBINI/E, TESSERA AMICO/A, CONVENZIONI € 7

RIDOTTO PER ABBONATI E INSEGNANTI CON CARTA.DOC € 6,50

---

**INFO SU CONVENZIONI E FORME D'ABBONAMENTO**

WWW.TESTONIRAGAZZI.IT

**WORKSHOP PER ADULTI**

**18 FEBBRAIO 2019 ORE 17.30 - 20.30**

TEATRO TESTONI RAGAZZI - BOLOGNA

## ***Fluir / Scorrere***

**conducono José Agüero e Adrián Hernández**  
con Letizia Lambertini

*Il laboratorio, rivolto alle persone adulte, si propone di sperimentare diverse possibilità di relazione con le altre e gli altri. Esplorando il corpo in movimento giocheremo a essere molte cose, esplorando la nostra stessa differenza e la nostra possibilità di trasformarci. Al termine della sessione pratica raccoglieremo domande e osservazioni con Letizia Lambertini.*

---

**PARTECIPAZIONE GRATUITA**

**INFO E ISCRIZIONI DAL 6 NOVEMBRE**

TEL. 051 4153718



**SPETTACOLO DI TEATRO**

**17 FEBBRAIO 2019 ORE 18.00**

ITC TEATRO - SAN LAZZARO DI SAVENA

## ***Leonardo – diverso da chi?***

**di e con Simone Severgnini**

produzione Il Giardino delle Ore

**ITALIA**

***A PARTIRE DAGLI 11 ANNI***

*Leonardo è un adolescente e come tale è particolare, unico. O diverso, come piace dire ai suoi compagni.*

*In un momento importantissimo per la definizione dell'identità, Leonardo deve confrontarsi con la società e le sue relazioni: i compagni e le compagne di scuola, gli insegnanti, i genitori.*

*E pian piano scoprirà di avere molte cose in comune con quel famoso Leonardo da Vinci, che tanti ostacoli ha af-*

*frontato prima di essere accettato come genio indiscusso.  
Uno spettacolo sulla differenza e il bullismo nell'era dei social, sul non sentirsi accettati durante l'adolescenza, sulla forza necessaria ad affermare la propria identità.  
Uno spettacolo su come fare l'incontro più importante della propria vita: quello con la felicità.*

---

**BIGLIETTI**

INTERO € 7

UNDER 18 € 5

---

**INFO E PRENOTAZIONI**

TEL. 051 6270150 | [BIGLIETTERIA@ITCTEATRO.IT](mailto:BIGLIETTERIA@ITCTEATRO.IT)

**LABORATORIO PER CLASSI**

**DA GENNAIO 2019, DATE E ORARI SU PRENOTAZIONE**

PRESSO LE SCUOLE CHE ADERISCONO ALL'INIZIATIVA

## **Leonardo – diverso da chi?**

*Un laboratorio gratuito per le classi, in preparazione alla visione dell'omonimo spettacolo. Ciascun laboratorio coinvolge un gruppo (classe o interclasse) di massimo 25 partecipanti. Ha una durata di 6 ore (3 appuntamenti da 2 ore) più la visione dello spettacolo e l'incontro con la compagnia. Gli appuntamenti si svolgeranno su prenotazione, secondo disponibilità. Il laboratorio è prenotabile fino a esaurimento posti e vincolato alla visione dello spettacolo.*

---

**PARTECIPAZIONE GRATUITA**

**INFO E ISCRIZIONI**

TEL. 349 4476304 | [VITTORIA.DECARLO@TEATRODELLARGINE.ORG](mailto:VITTORIA.DECARLO@TEATRODELLARGINE.ORG)



**LABORATORIO PER FAMIGLIE**

**9 MARZO 2019 ORE 14.30 E ORE 17.00**

TEATRO COMUNALE LAURA BETTI - CASALECCHIO DI RENO

## ***Il gesto creativo***

**con Giorgio Rossi**

*Il laboratorio, rivolto a bambini e bambine dai 5 anni e ai loro genitori, prevede l'utilizzo delle tecniche di espressione corporea, danza creativa e gioco.*

*L'obiettivo è di valorizzarci nella nostra parte più creativa e di accompagnarci verso un contatto più cosciente con il nostro corpo, con gli altri e le altre, coi sensi, lo spazio, il ritmo, il tempo, il suono e ciò che ci circonda. Un punto fondamentale del lavoro sarà osservare le differenze che ci contraddistinguono dalle e dagli altri e che ci rendono uniche e unici.*

*Ognuno dei due laboratori ha una durata di un'ora e mezza.*

**Giorgio Rossi** è coreografo e danzatore, co-fondatore della compagnia Sosta Palmizi. I suoi spettacoli, oltre 30 produzioni, sono stati presentati in tutto il mondo.

---

**PARTECIPAZIONE GRATUITA**

**INFO E ISCRIZIONI**

TEL. 051 573557 | [INFO@TEATROCASALECCHIO.IT](mailto:INFO@TEATROCASALECCHIO.IT)



**SPETTACOLO DI TEATRO**

**10 MARZO 2019 ORE 16.30**

TEATRO COMUNALE LAURA BETTI - CASALECCHIO DI RENO

**12 MARZO 2019 MATINÉE PER LE SCUOLE ORE 10.00**

TEATRO FABBRI - VIGNOLA

**13 E 14 MARZO 2019 MATINÉE PER LE SCUOLE ORE 10.00**

TEATRO STORCHI - MODENA

## *Col naso all'insù*

**di Giorgio Rossi, Elisa Canessa, Federico Dimitri  
e Francesco Manenti**

con Elisa Canessa, Federico Dimitri

e Francesco Manenti

una produzione Sosta Palmizi

**ITALIA**

*RECITE PER LE FAMIGLIE: A PARTIRE DAI 4 ANNI*

*MATINÉE PER LE SCUOLE: A PARTIRE DAI 5 ANNI*

*In un luogo senza tempo, tre bizzarri figure vestiti da medico decidono il destino di ogni nuova nascita, che viene spedita ai futuri genitori secondo imperscrutabili regole che non sono mai state messe in discussione. Finché un giorno c'è chi si ribella.*

*Nel corso dello spettacolo vengono raccontati differenti tipi di mamme e papà: buffe e buffi, giocosi e giocose, teneri e tenere ma anche arrabbiati e arrabbiate, nervosi e nervose, assenti. Su chi cadrà la scelta?*

*Col naso all'insù è un gioco in cui le emozioni e i comportamenti diventano spunto per la creazione di un momento spettacolare tra parole, danze, clownerie e musica. È un inno al potere dell'immaginazione e della libertà.*

---

**SPETTACOLO PER LE FAMIGLIE A CASALECCHIO DI RENO**

INTERO ADULTI € 8

BAMBINI/E FINO A 12 ANNI € 6

**INFO E PRENOTAZIONI**

TEL. 051 570977 | [BIGLIETTERIA@TEATROCASALECCHIO.IT](mailto:BIGLIETTERIA@TEATROCASALECCHIO.IT)

---

**SPETTACOLO PER LE SCUOLE A VIGNOLA**

BIGLIETTO UNICO € 5

INGRESSO OMAGGIO PER CHI ACCOMPAGNA UNA CLASSE

OGNI 15 STUDENTI

**INFO E PRENOTAZIONI**

TEL. 059 9120911 | [TEATROFABBRIVIGNOLA@EMILIAROMAGNATEATRO.COM](mailto:TEATROFABBRIVIGNOLA@EMILIAROMAGNATEATRO.COM)

---

**SPETTACOLO PER LE SCUOLE A MODENA**

BIGLIETTO UNICO € 5

INGRESSO OMAGGIO PER CHI ACCOMPAGNA UNA CLASSE

OGNI 15 STUDENTI

**INFO E PRENOTAZIONI**

TEL. 059 2136055 | [TEATRO.RAGAZZI@EMILIAROMAGNATEATRO.COM](mailto:TEATRO.RAGAZZI@EMILIAROMAGNATEATRO.COM)



**SPETTACOLO DI TEATRO**

**12 MARZO 2019 ORE 21.00**

**13 MARZO 2019 MATINÉE PER LE SCUOLE ORARIO DA DEFINIRE**

ARENA DEL SOLE - BOLOGNA

## ***Il Canto della caduta***

**di e con Marta Cuscunà**

animatronica Paola Villani

video Andrea Pizzalis

Coproduzione Centrale Fies, CSS Teatro stabile  
d'innovazione del Friuli Venezia Giulia, Teatro Stabile  
di Torino, São Luiz Teatro Municipal di Lisbona

**ITALIA**

*A PARTIRE DAI 14 ANNI*

*Il mito di Fanes è una tradizione popolare dei Ladini, un ciclo epico che parla della fine del pacifico regno delle donne e dell'inizio di una nuova epoca, fatta di dominio e di spada ad opera degli uomini.*

*La figura principale è Dolasilla, principessa dei Fanes, costretta da suo padre (chiamato il falso re), a diventare una Tjeduya: una guerriera, mano armata del potere. Sarà proprio questa scelta, guidata dall'ossessione per il possesso e il potere, a causare la fine del regno e del popolo Fanes.*

*Il mito racconta che i pochi superstiti siano ancora nascosti nelle viscere della montagna insieme alla loro anziana regina, in attesa che ritorni il tempo d'oro della rinascita. Il tempo della pace in cui poter tornare finalmente alla vita.*

---

#### **SPETTACOLO SERALE**

I PREZZI DEI BIGLIETTI VARIANO IN BASE ALLA SEDUTA SCELTA.

INTERO DA € 12 A € 25

RIDOTTO SOCI COOP, CONAD, CONVENZIONATI, 60 ANNI DA € 9 A € 20

RIDOTTO UNDER 35, STUDENTI UNIVERSITARI, TESSERA LAVORATORI IN

PENSIONE DA € 7 A € 12

---

#### **SPETTACOLO PER LE SCUOLE**

**PER INFORMAZIONI E MODALITÀ DI PRENOTAZIONE**

TEL. 051 2910950 | [UFFICIOSCUOLA@ARENADELSOLE.IT](mailto:UFFICIOSCUOLA@ARENADELSOLE.IT)



**SPETTACOLO DI TEATRO**

**27 E 28 MARZO 2019 MATINÉE PER LE SCUOLE ORE 10.00**

TEATRO DADÀ - CASTELFRANCO EMILIA

## *Quelle ragazze ribelli*

**di Gigi Bertoni**

regia Alberto Grilli

con Tanja Horstmann, Maria Regosa

una produzione Teatro Due Mondi

**ITALIA**

*A PARTIRE DAGLI 11 ANNI*

*Due attrici ci raccontano le storie di donne che hanno vissuto o vivono con coraggio il loro tempo, esempi di ribellione contro convenzioni, discriminazioni, stereotipi culturali.*

*Sono donne che hanno realizzato il loro sogno di libertà grazie a una strenua resistenza e rompendo gli schemi che la società ha loro imposto.*

*Giochi di ombre, coreografie e un ricco commento musicale accompagnano questo viaggio nella storia dalla fine del 19° secolo fino ad oggi, in un sali e scendi ritmico che stempera il dramma, strappa sorrisi e fa emozionare.*

*Il tono leggero, talvolta quasi irriverente, con cui “queste ragazze ribelli” si raccontano fa esplodere sulla scena tutta la loro forza e la loro eccezionale umanità, facendole sentire anche più vicine a noi.*

---

**BIGLIETTI**

BIGLIETTO UNICO 5 €

INGRESSO OMAGGIO PER CHI ACCOMPAGNA UNA CLASSE

OGNI 15 STUDENTI

---

**INFO E PRENOTAZIONI**

TEL. 059 927138 | [TEATRO\\_DADA@EMILIAROMAGNATEATRO.COM](mailto:TEATRO_DADA@EMILIAROMAGNATEATRO.COM)

Il programma potrebbe subire delle variazioni;  
per eventuali aggiornamenti si consiglia  
di fare riferimento al sito

**[www.teatroarcobaleno.net](http://www.teatroarcobaleno.net)**



un progetto di



con il contributo di



con il patrocinio di

